

67

Ved al Cristo, rey de gloria

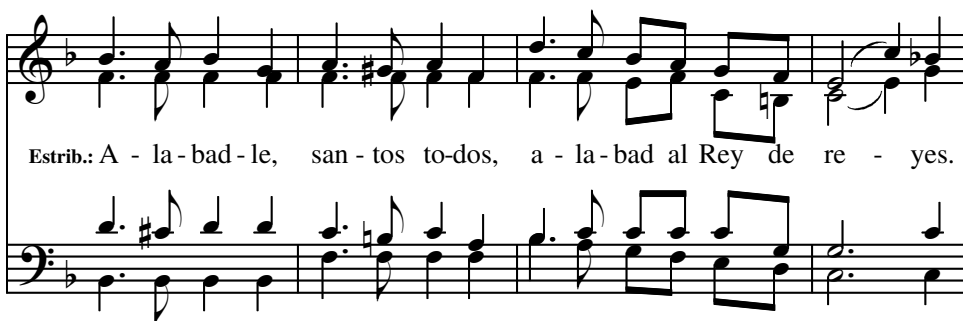
Majestuoso



1. Ved al Cris - to, rey de glo - ria, es del mun - do el ven - ce - dor;
 2. Ex - al - tad - le, ex - al - tad - le; ri - cos triun - fos trae Je - sús;
 3. Si los hom - bres se bur - la - ron, co - ro - nan - do al Sal - va - dor,



del se - pul - cro sa - le in - vic - to, to - dos dé - mos - le lo - or.
 y los rei - nos de es - te mun - do son hoy su - yos por la cruz.
 hoy los án - ge - les y san - tos le pro - cla - man su Se - ñor.



Estríb.: A - la - bad - le, san - tos to - dos, a - la - bad al Rey de re - yes.

Letra: Thomas Kelly, 1769-1854, Irlanda

Música: George C. Stebbins, 1846-1945, EEUU

A - la - bad - le, san - tas to - das, a - la - bad al Sal - va - dor.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one flat (B-flat) and one sharp (F-sharp), indicating a key of D minor or F major. The melody is written in a simple, hymn-like style with various note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The lyrics are printed below the treble staff.

1. Ved al Cristo, rey de gloria,
es del mundo el vencedor;
del sepulcro sale invicto,
todos démosle loor.

Estríb.

- Alabadle, santos todos,
alabad al Rey de reyes.
Alabadle, santas todas,
alabad al Salvador.
2. Exaltadle, exaltadle;
ricos triunfos trae Jesús;
y los reinos de este mundo
son hoy suyos por la cruz.
 3. Si los hombres se burlaron,
coronando al Salvador,
hoy los ángeles y santos
le proclaman su Señor.
 4. Escuchad las alabanzas
que se elevan hacia él.
Victorioso reina el Cristo;
adorad a Emanuel.