

# 119

## En el hambre de nuestra ignorancia

(Zamba de confesión)

Zamba [Musical notation] ♩. = 50

LA RE LA

1. En el ham - bre de nues - tra ig - no - ran - cia,  
An - te la ce - gue - dad del or - gu - llo,

fa# MI RE

llé - na - nos, Se - ñor: "Yo soy — el pan de la  
da - nos luz, Se - ñor: "Yo soy — la luz de es - te

LA MI

vi - da, el que a mí vie - ne ja - más ten - drá  
mun - do, el que me si - gue an - da - rá sin ti -

LA RE LA

ham - bre". "Yo soy — el pan de la vi - da, el que a mi  
nie - blas". "Yo soy — la luz de es - te mun - do, el que me

MI LA

vie - ne ja - más ten - drá ham - bre". **Estrib.: A**  
si - gue an - da - rá sin ti - nie - blas".

DO#7 fa# DO#7

ti, Se - ñor, con - fe - sa - mos nues - tras cul - pas, nues - tros pe -

fa# RE LA

ca - dos. A ti, Se - ñor, im - plo - ra - mos tu per -



Musical score for the song "Confesión". The score is written in G major (one sharp) and consists of two staves. The first staff has chords MI, LA7, and RE. The second staff has chords LA, MI7, and LA. The lyrics are: "dón y tu\_a-mor al hu - ma-no. A ti, Se - ñor, im-plo - ra - mos tu per - dón y tu\_a-mor al hu - ma-no."

1. En el hambre de nuestra\_ignorancia,  
llénanos, Señor:  
// "Yo soy el pan de la vida,  
el que\_a mí viene jamás tendrá hambre". //

Ante la ceguedad del orgullo,  
danos luz, Señor:  
// "Yo soy la luz de\_este mundo,  
el que me sigue\_andará sin tinieblas". //

- Estríb.:** A ti, Señor, confesamos  
nuestras culpas, nuestros pecados.  
// A ti, Señor, imploramos  
tu perdón y tu\_amor al humano. //

2. En el vano placer que caímos,  
muévenos, Señor:  
// "Les digo que tomen su cruz,  
quien no lo hace, no\_es digno de mí". //

Por tropiezos en nuestro sendero,  
guíanos, Señor:  
// "Yo soy la verdad y la vida,  
que\_es el camino que lleva\_hacia Dios". //