

408

Aleluya, yo soy el maestro

Chaya [Musical notation] ♩ = 88

MI fa# SI7 MI fa#

A - le-lu - ya. A - le-lu - ya. A - le-lu - ya.

Baguala [Musical notation] ♩ = 60

SI7 MI Fin SI7 MI SI7

A-le-lu - ya. Yo soy el ma - es-tro, yo soy el pas -

MI SI7 MI DO SI7 MI D.C.

tor, fe - liz quien me si-gue y es - cu-cha mi voz.

Letra y música: Néstor Gallego, Argentina

409

¡Aleluya, alabemos al Señor!

Calypso [Musical notation] ♩ = 138

FA DO SOL DO

¡A - le - lu - ya, a - la - be-mos al Se - ñor! —

2 DO Fin FA DO

al Se - ñor! — por - que él es bue - no.* —

SOL 1 DO 2 DO D.C.

¡A - la - be-mos al Se - ñor! — al Se - ñor! —

* Improvisar textos sobre la melodía, tales como:

Porque él es santo (justo) / Desde su santuario / Por su fortaleza / Con pandero y arpa, etc.

Letra y música: Rafael Montalvo, Rep. Dominicana